

Co-funded by
the European Union



Society

NOTTE EUROPEA
DEI RICERCATORI

2023

BIPENSACI



venerdì
29/09

**RAVENNA, MARINA DI RAVENNA E
FAENZA**

Dalle ore 18

- @ MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna
- @ DBC - Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1, Ravenna
- @ Casa Matha, piazza A. Costa 3, Ravenna
- @ Laboratori "Renzo Sartori", via Sant'Alberto 163, Ravenna
- @ Centro Ricerca Ambiente, Energia e Mare, viale C. Menotti 48, Marina di Ravenna
- @ Complesso Ex Salesiani, via San Giovanni Bosco 1, Faenza



notteideiricercatori-society.eu

La **Notte Europea dei Ricercatori torna il 29 settembre 2023** a Bologna, Cesena, Faenza, Forlì, Ravenna, Rimini e Ferrara, ancora una volta targata Society e organizzata dal consorzio composto dai ricercatori del **CNR**, coordinatore per il biennio 2022-23, **Università di Bologna, CINECA, INAF, INFN e INGV** accompagnati da **ComunicaMente** e **Naxta**.

Laboratori, giochi, mostre, esperimenti, workshop con i quali ricercatrici e ricercatori rivolgono a tutti i cittadini un appello a **cambiare prospettiva e rivedere le proprie conoscenze sul mondo**.

La Notte Europea dei Ricercatori è l'occasione per uscire dai soliti schemi e per **esplorare nuovi punti di vista**. Ripensare a ciò che sappiamo da un'altra prospettiva è una pratica utile e necessaria per gli abitanti di un mondo che sta affrontando cambiamenti e minacce epocali. Ma **riPENSACi** significa anche riflettere sulla **posizione che occupiamo nella società** e sulle **ripercussioni delle nostre azioni sull'economia e sull'ambiente**.

La Notte Europea dei Ricercatori Society ruota attorno alla **responsabilità dell'umanità su questo pianeta delicato e complesso**, dove tutto è indissolubilmente connesso. La ricerca fornisce strumenti eccellenti per decifrare queste connessioni e prevedere le implicazioni a medio e lungo termine delle nostre scelte, **nell'intento di raggiungere i 17 obiettivi ONU di sostenibilità**. Una comprensione più profonda del nostro impatto è necessaria per interrompere le abitudini consolidate e permettere la costruzione di una nuova realtà, sostenibile e giusta.

Le attività sono suddivise in **tre macroaree**: **“esplorare il presente”**, **“immaginare il futuro”** e **“interpretare il passato”**.

Il taglio del nastro sarà alle ore 18 al MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13.



OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE



ASPETTANDO LA NOTTE - 21 SETTEMBRE

Ore 18.30 - Darsenale (Bizantina Brewpub), via G. Bosi Maramotti, Ravenna
Mostra

A.M.A. ALIENI MARINI DELL'ADRIATICO.

SPECIE ALIENE LUNGO IL CANALE CANDIANO RACCONTATE ATTRAVERSO IL DISEGNO NATURALISTICO.

Mostra di 16 disegni naturalistici di specie di animali alieni marini trovati lungo il canale Candiano, realizzati dall'illustratrice naturalistica Chiara Ossani (laureata in Scienze Ambientali, Unibo) con la tecnica delle matite colorate acquerellabili. La mostra rimarrà in esposizione fino al 21 novembre 2023.

I ricercatori Federica Costantini e Barbara Mikac (ecologhe marine, Unibo, BiGeA e DBC), Alessandro Iannucci (classicista e studioso di tradizioni culturali, Unibo, DBC) e Arianna Mecozzi (antropologa dei cambiamenti climatici, Unibo, DBC) dialogheranno con l'autrice sull'importanza del disegno naturalistico di ieri e di oggi. Seguirà la proiezione di video che raccontano i lavori del naturalista bolognese cinquecentesco Ulisse Aldrovandi, realizzati dal FrameLAB, Unibo.

A cura di Federica Costantini, Barbara Mikac, Chiara Ossani | Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali - BIGEA

In collaborazione con Darsenale (Bizantina Brewpub)

Con il contributo di Fondazione Flaminia



PROGRAMMA GENERALE - 29 SETTEMBRE

INTERPRETARE IL PASSATO

- Dalle ore 16 - DBC, via degli Ariani 1, Ravenna - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti [su prenotazione]
Attenti a quei due. Il restauratore e il diagnosta a confronto.
- Ore 19 - MAR, via di Roma 13, Ravenna - Dialogo a più voci
Alla scoperta della stampa
- Dalle ore 19 - MAR, via di Roma 13, Ravenna - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti
Antropolog per un giorno*
- Dalle ore 19 - MAR, via di Roma 13, Ravenna - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti
FrameLab Gallery
- Ore 21 - MAR, via di Roma 13, Ravenna - Dialogo a più voci
Le Digital Humanities per il Patrimonio Musicale

ESPLORARE IL PRESENTE

- Ore 9.30 - Ritrovo presso la sede del Consorzio Bonifica Romagna, via A. Mariani 26, Ravenna - Tour scientifico progettato dal Consorzio Bonifica della Romagna in collaborazione con FIAB Ravenna [su prenotazione]
“Acqua, terre e biciclette”. Un viaggio ai margini delle terre degli scariolanti.
- Ore 19 - MAR, via di Roma 13, Ravenna - Dialogo a più voci
I-CARE. Insieme per la comunicazione del Patrimonio Culturale a rischio di Ravenna.
- Dalle ore 19 - Laboratori “Renzo Sartori”, via Sant’Alberto 163 - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti [su prenotazione]
Sulla via delle Scienze Ambientali
- Dalle ore 19.30 - MAR, via di Roma 13, Ravenna - Dialogo a più voci
Gli studenti di Medicina raccontano: viaggio all’interno del corpo umano
- Ore 20.30 - Casa Matha, piazza A. Costa 3, Ravenna - Dialogo a più voci
Evoluzione geografico-ambientale e paesaggistica delle Bonifiche del Lamone

IMMAGINARE IL FUTURO

- Dalle ore 18 - Centro Ricerca Ambiente Energia e Mare, viale C. Menotti 48, Marina di Ravenna - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti [su prenotazione]
Innovazione e Ricerca a Marina di Ravenna: da Raul Gardini a oggi
- Dalle ore 19 - MAR, via di Roma 13, Ravenna - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti
Una scienza verde e sostenibile al servizio dell’arte
- Ore 20 - MAR, via di Roma 13, Ravenna - Dialogo a più voci
I nostri ricordi personali digitali alla prova del tempo

EVENTI A FAENZA

- Dalle ore 18 - Complesso Ex Salesiani, via San Giovanni Bosco 1, Faenza - Esperimenti ed esperienze
Gastronomia molecolare: la Chimica che si mangia
Infermieri e Logopedisti in pillole

Ore 18 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna
Inaugurazione e saluti delle Autorità

INTERPRETARE IL PASSATO

Dalle ore 16 - Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1, Ravenna
Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti

ATTENTI A QUEI DUE.

IL RESTAURATORE E IL DIAGNOSTA A CONFRONTO.

**MATERIALI, TECNICA, CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI MANUFATTI
ARTISTICI.**



Evento su prenotazione.

Sono previsti quattro turni di visite guidate di 45 minuti, con gruppi di 10/15 persone. Il primo e il terzo turno sono dedicati agli 8-16 anni.

[Compila il modulo di prenotazione](#)

Com'è stata eseguita un'opera d'arte? Quali segreti nasconde sotto la superficie del colore? Quali problemi può incontrare nel tempo e come la si può proteggere e salvaguardare? Sono domande che si pongono sempre l'esperto di diagnostica e il restauratore di opere d'arte.

Basandosi su reali casi di studio e sui più celebri capolavori dell'arte, un team di esperti di diagnostica mostrerà come si compiono le indagini tecnico scientifiche sulle opere pittoriche, allo scopo di caratterizzare le tecniche esecutive, i materiali impiegati e valutarne lo stato conservativo, mentre gli studenti e i restauratori del Corso di Laurea in *Conservazione e restauro dei beni culturali* illustreranno come si può intervenire per assicurare la conservazione di mosaici, metalli e pitture murali.

Visita interattiva presso gli ambienti del Laboratorio Diagnostico (laboratorio chimico, caveau dedicato alle tecniche a raggi X, laboratorio di imaging multispettrale).

Evento in collaborazione con Lumière Technology.

A cura di Salvatore A. Apicella, Martina Cataldo, Luca Ciancabilla, Adriana Contreras Ostorio, Pascal Cotte, Francesca Frigerio, Barbara Ghelfi, Cristina Leoni, Chiara Matteucci, Marta Nicolosi, Pasquale Stenta, Gaia Tarantola |

Dipartimento di Beni Culturali - DBC

Ore 19 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna

Dialogo a più voci

ALLA SCOPERTA DELLA STAMPA.

DAL LIBRO ANTICO ALLA COPIA DIGITALE.

Attraverso l'analisi diretta dei materiali e di risorse digitali online, verrà illustrato il percorso evolutivo dei primi libri a stampa fino alla scoperta delle nuove possibilità offerte dalle copie digitali.

A cura di Fiammetta Sabba, Bianca Sorbara, Silvia Tripodi | Dipartimento di Beni Culturali - DBC



Dalle ore 19 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna

Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti

ANTROPOLOG* PER UN GIORNO.

ALLA SCOPERTA DELL'ANTROPOLOGIA FISICA.

Potrai partecipare all'esplorazione di uno dei più grandi archivi a nostra disposizione: lo scheletro umano. Indosserai i panni dell'antropologo/a, con il supporto del nostro team.

Grazie alle numerose informazioni forniteci dalle ossa, indagheremo l'evoluzione della specie umana, percorrendo i principali passi compiuti dai nostri antenati. Osserveremo come le nostre caratteristiche siano cambiate nel corso del tempo, e come camminare sulle nostre gambe, in posizione eretta, sia diventato uno dei tratti distintivi di Homo Sapiens. Dopo aver preso confidenza con l'anatomia scheletrica, andremo a caccia degli indizi nascosti nelle ossa. Creeremo un identikit per scoprire chi fossero questi individui e come vivevano. Questi indizi ci porteranno a comprendere meglio le comunità passate. Scopriremo come la geografia, l'ambiente e il nostro stile di vita influenzano i nostri organismi. Siete pronti per un viaggio nel mondo dell'antropologia? Vi aspettiamo al Bones Lab!

A cura di Stefano Benazzi, Eugenio Bortolini, Carla Figus, Antonino Vazzana

| Dipartimento di Beni Culturali - DBC



Dalle ore 19 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna
Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti

FRAMELAB GALLERY

I ricercatori del FrameLAB mostreranno le tecniche e i metodi per l'acquisizione e stampa 3D di monumenti e oggetti del patrimonio culturale e le strategie di storytelling per una fruizione immersiva dei contenuti ad essi relativi.

A cura di Alessandro Iannucci, Simone Zambruno | Dipartimento di Beni Culturali
- DBC



Ore 21 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna
Dialogo a più voci

LE DIGITAL HUMANITIES PER IL PATRIMONIO MUSICALE.

ESPERIENZE DI RICERCA DEL LABORATORIO MUSICALE DEL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI E DELLA SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI MUSICALI.

Durante l'incontro verranno presentati alcuni dei progetti di ricerca incentrati sull'applicazione delle digital humanities allo studio, alla conservazione e alla valorizzazione dei beni musicali.

A cura di Giovanna Casali, Nicoletta Guidobaldi, Filomena Latorre, Angelo Pompilio, Gaia Prignano, Donatella Restani, Alessia Zangrando | Dipartimento di Beni Culturali - DBC



ESPLORARE IL PRESENTE

Ore 18 - Darsenale (Bizantina Brewpub), viale G. Bosi Maramotti, Ravenna;
Laboratori “Renzo Sartori”, via Sant’Alberto 163, Ravenna

Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti

SULLA VIA DELLE SCIENZE AMBIENTALI.

VIENI A SCOPRIRE LA RICERCA E I LABORATORI.

Evento co-organizzato con il Tecnopolo di Ravenna

Evento su prenotazione.

Possono partecipare persone da 11 anni in su, fino a un massimo di 50 partecipanti.

Compila il modulo di prenotazione

Il pubblico sarà guidato a scoprire le attività che i ricercatori svolgono per gestire, conservare e proteggere l’ambiente e il patrimonio naturale lungo le nostre coste.

L’attività si svolge in 3 momenti:

Ore 18 – Meeting point e visita alla mostra “A.M.A. Alieni Marini dell'Adriatico” al Darsenale.

Ore 18.30 – Partenza della pedalata che arriverà a Scienze Ambientali (via Sant'Alberto 163) per le 19.

Ore 19 – Visita ai laboratori e aperitivo.

La pedalata è organizzata da FIAB - Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta Ravenna che sarà presente con i propri accompagnatori per il gruppo.

Il percorso visivo ed esperienziale delle attività di ricerca svolte presso i laboratori di Scienze Ambientali spazia dall’ecologia, biologia e fisiologia degli organismi che vivono i nostri mari e la gestione delle coste fino alla chimica verde e la sostenibilità ambientale.

Le visite presso i Laboratori “R. Sartori” di Scienze Ambientali sono le seguenti:

Fisiologia: *I mitili, sentinelle dell'ambiente marino-costiero*

Esplora i dietro le quinte del laboratorio di Fisiologia Animale e Ambientale. Scopri da vicino come i ricercatori studiano gli effetti dell’esposizione di organismi marini a inquinanti emergenti (interferenti endocrini, residui di farmaci, plastiche) e a fenomeni connessi al cambiamento climatico come l’acidificazione e l’aumento di temperatura.

Ecologia: *Chi vive tra le cozze del nostro porto?*

Andremo alla scoperta degli animali che vivono tra le cozze, con un’attenzione particolare per le specie aliene presenti lungo il porto-canale di Ravenna.



Le specie più piccole potranno essere osservate e fotografate al microscopio. Verranno fornite informazioni sulla loro ecologia, biologia e sulle vie e vettori di introduzione nel Mar Mediterraneo delle specie aliene.

Geologia: *In te sabio*

La sabbia che tanto ci piace calpestare in spiaggia durante le calde estati di Ravenna nasconde dei segreti che la rendono di fondamentale importanza per la nostra costa. La visita vi permetterà di vedere da vicino come è fatta e di imparare i compiti strategici che svolge grazie anche alla forza del mare che la posiziona e la sposta di continuo. Sarà anche l'occasione per vedere la strumentazione che si usa per monitorare la risorsa acqua contenuta nelle sabbie stesse che formano un acquifero costiero.

Biologia: *Muto come un pesce? No grazie! Allora parlo con il DNA!*

Come trasferire il DNA da vertebre antiche di tonno rosso del Mediterraneo in soluzioni acquose per il sequenziamento. Trapaneremo vertebre antiche per ottenere una polvere di tessuto osseo, estrarremo il DNA antico dalle cellule presenti nel tessuto osseo, lo trasferiremo e visualizzeremo in tamponi liquidi acquosi per l'analisi.

Chimica: *I batteri che fanno la plastica*

Alla scoperta di come i batteri possano essere coltivati in bioreattori per trasformare gli scarti ed i rifiuti in granuli di bioplastica accumulati all'interno delle cellule, e di come la chimica ed i processi ad alte temperature possano aiutarli a svolgere questo difficile compito.

Fisica: *Sei davvero sostenibile come pensi?*

Attraverso quiz e domande interattive il pubblico sarà guidato a scoprire come si valuta la sostenibilità ambientale di prodotti d'uso comune. Dopodiché ad ognuno sarà data la possibilità di capire quanto siano sostenibili le proprie abitudini, attraverso il calcolo dell'impronta ecologica.

Algologia: *Le microalghe: i mille colori del mare*

Cosa sono le microalghe? Perché è un argomento che ci riguarda da vicino? Scopriamo assieme questi microrganismi fotosintetici, il loro ruolo in mare, i loro pigmenti e le interazioni positive e negative che possono avere con l'ambiente e con l'uomo.

A cura di Federica Costantini, Beatrice Maria Sole Giambastiani, Nicolas Greggio, Laura Pezzolesi, Federica Piattoni, Elisabetta Pigni, Marilyn Profita, Ayesha Rafiq, Chiara Samori, Mara Simonazzi, Fausto Tinti | Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali - BIGEA



Ore 19 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, Via di Roma 13, Ravenna
Dialogo a più voci

I-CARE.

INSIEME PER LA COMUNICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE A RISCHIO DI RAVENNA.

Gli studenti del Liceo Classico “Dante Alighieri” di Ravenna presentano i progetti elaborati per il percorso PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento) dedicato al tema della comunicazione e del coinvolgimento della cittadinanza nella salvaguardia e tutela del patrimonio culturale in situazioni di rischio.

L'iniziativa, connessa al progetto SIRIUS - Strategie per la gestione del patrimonio culturale a rischio, incontra i seguenti obiettivi: incrementare i valori civici dei giovani cittadini; fornire strumenti concettuali per riconoscere i fattori di rischio per la comunità e il patrimonio culturale; favorire un ruolo attivo nel processo di cura e conservazione del patrimonio; implementare la conoscenza e consapevolezza dell'Agenda ONU 2030.

A cura di Sara Fiorentino, Mariangela Vandini | Dipartimento di Beni Culturali - DBC
Con la partecipazione degli studenti del Liceo Classico “Dante Alighieri”



Dalle ore 19.30 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, Via di Roma 13, Ravenna
Dialogo a più voci

GLI STUDENTI DI MEDICINA RACCONTANO: VIAGGIO ALL'INTERNO DEL CORPO UMANO

I microscopi e la dissezione come strumenti di ricerca e formazione del futuro medico.

A cura del Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia - sede di Ravenna



EVOLUZIONE GEOGRAFICO-AMBIENTALE E PAESAGGISTICA DELLE BONIFICHE DEL LAMONE.

L'evoluzione fisiografico-ambientale e socio-culturale del territorio ravennate è stata da sempre condizionata e controllata dalla prioritaria attenzione legata alla gestione e regimentazione delle acque. Condizione imposta dalla necessità di gestire costantemente il locale sistema delle acque attraverso la bonifica idraulica modificandone i transitori confini e raggiungere un temporaneo equilibrio indotto, oggi come nel passato, non solo dall'azione dell'uomo ma anche dalle variazioni climatiche registratesi a scala decennale e secolare tra cui quella legata alla recente "PEG/ Piccola Età del Ghiaccio" (1350-1850 circa). Periodo che anche nell'area ravennate ha fatto registrare le intense trasformazioni che hanno condotto agli attuali assetti territoriali e paesaggistici. Trasformazioni che a seguito delle variazioni climatiche in atto richiedono, obbligatoriamente, di declinare in una visione inter-transdisciplinare, nuove conoscenze nel dialogo tra valori geografico-ambientali e socio-culturali ai fini di una gestione sostenibile delle nuove complessità territoriali che ci attendono. Contesti in cui la "Bonifica del Lamone" assume particolare esempio dimostrando, come evidenziato dalle recenti alluvioni del maggio 2023 che hanno colpito la Romagna, una potenziale capacità di resilienza in grado di mantenere e rendere produttive zone altrimenti impraticabili, conservandone la cultura rurale e il ricordo della secolare lotta fra terra e acque.

A cura di Mario Angelo Neve, Roberto Pasini, Laura Prometti, Fulvia Missirotti, Giovanni Gabbianelli, Francesco Stecchi, Luigi Cantelli, Paolo Mannini, Giorgio Mangani, Orville Pantaleoni, Nevio Senni, Mauro Farinella, Edoardo Giangiulio
| Dipartimento di Beni Culturali - DBC, Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali - BIGEA, Comune di Ravenna, Consorzio Bonifica Ravenna, Delegazione FAI Ravenna, Casa Matha, Fondazione Flaminia, Adria Rilievi, FIAB Ravenna

Ore 9.30 - Ritrovo presso la sede del Consorzio Bonifica Romagna, via A. Mariani 26, Ravenna

Tour scientifico progettato dal Consorzio Bonifica della Romagna in collaborazione con FIAB Ravenna

"ACQUA, TERRE E BICICLETTE". UN VIAGGIO AI MARGINI DELLE TERRE DEGLI SCAROLANTI.

Evento su prenotazione da inviare entro e non oltre il 27/09/2023 via mail a: ravenna@delegazionefai.fondoambiente.it

Numero di partecipanti previsti: 25.



Pedalata di circa 10 km rivolta a tutti.

Per tutti i partecipanti è richiesto l'uso del casco.

La manifestazione non prevede il servizio di custodia per minori non accompagnati. L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni a cose e/o persone prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione e sottolinea lo scopo non competitivo dell'iniziativa invitando quindi tutti i partecipanti alla massima cautela. È consigliato munirsi di bomboletta per le forature o camera d'aria di scorta. I partecipanti saranno coperti a fini assicurativi.

Eventuali variazioni verranno opportunamente comunicate in tempo utile.

Conducono il gruppo: Mauro Farinella per FIAB e Laura Prometti del CBR.

Una pedalata rivolta a cicloturisti e amatori, accompagnata da attività culturali per far conoscere l'azione di bonifica per colmata delle "terre basse" del Lamone, protrattasi nel corso dei secoli. Azione sviluppatasi nel corso degli ultimi secoli i cui segni sono ancor oggi identificabili sul territorio (disegno dei campi, il tracciato delle strade, dei canali e del fiume Lamone, dei dossi della pineta e degli insediamenti umani). Memorie che le attività di divulgazione svolte dal Consorzio di Bonifica della Romagna cercano di mantenere vive nella cultura rurale dei territori di bonifica e il ricordo della secolare lotta fra terra e acque combattuta per rendere produttive zone altrimenti impraticabili e malsane. La tradizione popolare ricorda la grande epica degli scariolanti che, con carriole colme di poca terra, ridisegnarono il profilo del territorio delle terre basse della pianura romagnola. Un'occasione quindi per osservare direttamente un paesaggio di sorprendente varietà dove la "boaria", presenza umana dispersa, è il paesaggio delle colture che formano la pianura asciutta. La scacchiera della trama poderale di piccole dimensioni dell'ex Ersu riprende il paesaggio delle colture promiscue; macchie boschive e bacini a lato dell'antico Canale Circondariale è l'agricoltura di nuova frontiera.

Ai partecipanti verrà fornito un QR Code contenente la seguente documentazione utile ad integrare e precisare le problematiche affrontate: 1) Itinerario storico paesaggistico delle bonifiche del Lamone - proposta di percorso cicloturistico dalla Baiona al Lamone; 2) *Sulle tracce del Lamone: Una storia scritta a più mani della bonifica per colmata del Lamone*. Le stesse sono scaricabili da: [Percorsi sul Lamone - Comune di Ravenna](#).



Ore 20.30 - Casa Matha, piazza A. Costa 3, Ravenna

Dialogo a più voci

EVOLUZIONE GEOGRAFICO-AMBIENTALE E PAESAGGISTICA DELLE BONIFICHE DEL LAMONE

Presentazione delle ricerche in corso sui “Paesaggi del Lamone”

Il team interdisciplinare del costituendo “Osservatorio dinamico del paesaggio romagnolo”, coordinato dal Prof. Mario Neve, presenterà in anteprima le attività di ricerca previste nell’area della Bonifica del Lamone. Prima area test prescelta per avviare in un’ottica progettuale un “monitoraggio permanente” basato sulla raccolta, organizzazione digitale e analisi sia di dati storico-documentari (socio-insediativi, saperi e valori locali) sia fisico-geometrici (geomorfologici, idrologici) del territorio. Conoscenze indispensabili per procedere alla elaborazione di possibili indicatori quali-quantitativi da affiancare ad attività di informazione e formazione degli stakeholders, fornire un quadro il più possibile integrato per produrre un’aggiornata conoscenza a fini programmatori-gestionali dell’attuale sistema geografico-ambientale e paesaggistico. Necessità ineludibile in rapporto agli effetti attesi rispetto alle variazioni climatiche in atto e i loro potenziali impatti e rischi, considerato che, come noto, la morfologia naturale condiziona l’avvicendamento degli insediamenti antropici, influenzando i pericoli e i rischi sottesi e, in definitiva la configurazione dei paesaggi, ovvero l’intero assetto di un territorio. Una condizione legata ormai all’indispensabile conoscenza delle interazioni tra i molteplici e complessi fattori forzanti, contraddizioni e conflitti attraverso cui la “forma del paesaggio” è il risultato più immediatamente percettibile. Di qui anche la conseguente necessità di adottare una strategia di adattamento al cambiamento climatico in grado di ridurre il più possibile la vulnerabilità e rischi derivanti da tali potenziali variazioni, incrementando le potenziali capacità di resilienza ai fini di una protezione del benessere e dei beni della popolazione, la tutela del patrimonio naturale e culturale. Così come un miglioramento della capacità di adattamento richieste dai sistemi naturali, sociali ed economici realizzabili attraverso l’analisi e la ricostruzione di scenari probabilistici in termine di possibili vantaggi e opportunità che si potrebbero realizzare con le nuove condizioni climatiche. In particolare, nell’occasione verranno presentati alcuni preliminari esempi di ricostruzioni evolutive del territorio del Lamone-Savarna derivabile, via tecnologie GIS, sia da cartografie storiche pre-geodetiche” (1500-1850 ca), sia da attuali topografie integrate con l’utilizzo di immagini satellitari disponibili nel “Sistema Europeo Copernicus”. A conclusione verrà effettuata una breve illustrazione dei rilievi topografici ad altissima risoluzione via droni multispettrali in parte già effettuati e ulteriormente previsti sull’area.



IMMAGINARE IL FUTURO

Dalle ore 18 - Centro Ricerca Ambiente, Energia e Mare, viale C. Menotti 48, Marina di Ravenna

Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti

INNOVAZIONE E RICERCA A MARINA DI RAVENNA: DA RAUL GARDINI A OGGI

Evento su prenotazione.

Possono partecipare persone da 10 anni in su, fino a un massimo di 50 partecipanti.

Compila il modulo di prenotazione

Alla scoperta del Centro Ricerca Ambiente, Energia e Mare tra passato e futuro per la mitigazione dei cambiamenti climatici.

Un viaggio fra carboni di 2° generazione che permettono di decontaminare il terreno, batterie del futuro per l'efficiamento energetico e tecnologie emergenti dedicate alla sicurezza e alla logistica portuale.

Una visita a spazi e laboratori con piantumazione conclusiva in un substrato di compost e residui di biochar.

Sono previsti due turni di visita, il primo alle 18.00 e il secondo alle 19.00.

Ogni turno sarà aperto a massimo 25 persone che saranno accolte nello spazio eventi, in cui verrà introdotta la storia del Centro, il Tecnopolo e i servizi per le imprese, la Casa delle Tecnologie Emergenti del Comune di Bologna e i progetti futuri. Il pubblico potrà visitare i laboratori FIP@UNIBO e EnerCube e partecipare attivamente alla piantumazione nel biochar.

A cura di Tecnopolo di Ravenna



Dalle ore 19 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna
Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti

UNA SCIENZA VERDE E SOSTENIBILE AL SERVIZIO DELL'ARTE

Il pubblico potrà assistere alla dimostrazione della preparazione di green gel per la pulitura di dipinti, applicare direttamente i gels su dipinti per provare in prima persona la rimozione della vernice e visualizzare i risultati tramite DinoLite collegato a uno schermo.

A cura di Valentina Camagni, Emilio Catelli, Zohreh Chahardoli, Lucrezia Gatti, Zelan Li, Burcu Keser, Rocco Mazzeo, Silvia Prati, Giorgia Sciutto | Dipartimento di Chimica "Giacomo Ciamician"



Ore 20 - MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna
Dialogo a più voci

I NOSTRI RICORDI PERSONALI DIGITALI ALLA PROVA DEL TEMPO.

QUALI STRATEGIE PER GESTIRLI AL MEGLIO E COME TRASMETTERLI AI POSTERI?

L'incontro si propone di sensibilizzare il pubblico sulle criticità che riguardano la trasmissione dei nostri ricordi personali dovuta al passaggio al digitale che ha caratterizzato gli ultimi venti anni della nostra civiltà: le foto analogiche sono state sostituite da quelle digitali; le lettere scritte a mano sono diventate email; le cartoline si sono trasformate in selfie con gli amici, e così via. Di tutto questo cosa rimarrà in futuro? Cosa tramanderemo ai nostri posteri? Quali sono le strategie per evitare la perdita di questo materiale così importante?

A cura di Stefano Allegrezza, Lucia Giagnolini | Dipartimento di Beni Culturali - DBC



EVENTI A FAENZA

I ricercatori e le ricercatrici dei Dipartimenti di Chimica Industriale “Toso Montanari”, di Scienze Mediche e Chirurgiche [DIMEC] e di Scienze Biomediche e Neuromotorie [DIBINEM] presentano le proprie attività per avvicinare il pubblico alla scoperta della ricerca scientifica.

Dalle ore 18 - Complesso Ex Salesiani, via San Giovanni Bosco 1, Faenza

Saluti istituzionali

Esperimenti ed esperienze

GASTRONOMIA MOLECOLARE: LA CHIMICA CHE SI MANGIA

Un gruppo di ricercatori illustrerà i concetti della gastronomia molecolare.

A cura del Corso di Laurea in Chimica e tecnologie per l'ambiente e per i materiali, Spectroscopy and Computational Chemistry Group | Dipartimento di Chimica Industriale “Toso Montanari”



Esperimenti ed esperienze

INFERMIERI E LOGOPEDISTI IN PILLOLE

Dimostrazione pratica delle attività formative per lo sviluppo di abilità tecniche di base nella presa in carico infermieristica.



Ciclo di vita di una cellula: sarà illustrato il ciclo di vita di una cellula, consentendo ai visitatori di visualizzare e riconoscere le diverse fasi della divisione cellulare. Sarà possibile osservare cellule staminali che verranno prese a modello per parlare di differenziamento e morte cellulare.

Estrazione del DNA: come avviene l'estrazione del DNA.

Vasi sanguigni nei tumori: con strumenti di visualizzazione avanzati, sarà illustrata la struttura dei vasi sanguigni nei tumori. Questo aspetto della ricerca riveste importanza cruciale nella comprensione e nel trattamento del cancro.

Educazione sanitaria e prevenzione oncologica: le più recenti evidenze scientifiche sull'educazione sanitaria e la prevenzione oncologica.

Effetto placebo e nocebo nella pratica clinica: come le aspettative e le credenze nei confronti dei trattamenti possono influenzarne l'efficacia.

Rianimazione cardio respiratoria e parametri vitali: l'importanza dell'infermiere nella rianimazione cardio-respiratoria e nella misurazione dei parametri vitali.

Relazione terapeutica: le ultime ricerche scientifiche sugli strumenti concreti e applicativi nella relazione di cura: dall'ipnosi clinica alla medicina narrativa.

A cura di Claudia Cadas, Maicol Carvello, Beatrice Cavina, Valeria Cremonini, Andrea Fabbri, Federica Facchin, Giuseppe Gasparre, Katia Mattarozzi, Sara Saccomandi, Corso di Laurea in Infermieristica, Corso di Laurea in Logopedia | Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche - DIMEC, Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie - DIBINEM

A seguire: Aperitivo

RICAPITOLANDO... DOVE E QUANDO

Evento itinerante

- Ore 9.30 - Ritrovo presso la sede del Consorzio Bonifica Romagna, via A. Mariani 26, Ravenna - Tour scientifico progettato dal CBR in collaborazione con FIAB Ravenna [su prenotazione]
“Acqua, terre e biciclette”. Un viaggio ai margini delle terre degli scariolanti.

MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, via di Roma 13, Ravenna

- Ore 18.00 - Inaugurazione e saluti delle Autorità
- Ore 19 - Dialogo a più voci
I-CARE. Insieme per la comunicazione del Patrimonio Culturale a rischio di Ravenna.
- Ore 19 - Dialogo a più voci
Alla scoperta della stampa
- Dalle ore 19 - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti
Antropolog per un giorno*
- Dalle ore 19 - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti
FrameLab Gallery
- Dalle ore 19 - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti
Una scienza verde e sostenibile al servizio dell'arte
- Dalle ore 19.30 - Dialogo a più voci
Gli studenti di Medicina raccontano: viaggio all'interno del corpo umano
- Ore 20 - Dialogo a più voci
I nostri ricordi personali digitali alla prova del tempo
- Ore 21 - Dialogo a più voci
Le Digital Humanities per il Patrimonio Musicale

DBC - Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1, Ravenna

- Dalle ore 16 - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti - [Su prenotazione]
Attenti a quei due. Il restauratore e il diagnosta a confronto.

Centro di Ricerca Ambiente Energia e Mare, viale C. Menotti 48, Marina di Ravenna

- Dalle ore 18 - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti - [Su prenotazione]
Innovazione e Ricerca a Marina di Ravenna: da Raul Gardini a oggi

Laboratori “Renzo Sartori”, via Sant’Alberto 163, Ravenna

- Dalle ore 19 - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti - [Su prenotazione]
Sulla via delle Scienze Ambientali

Casa Matha, piazza A. Costa 3, Ravenna

- Ore 20.30 - Dialogo a più voci
Evoluzione geografico-ambientale e paesaggistica delle Bonifiche del Lamone

Complesso Ex Salesiani, via San Giovanni Bosco 1, Faenza

- Dalle ore 18 - Esperimenti ed esperienze per bambini e adulti
Gastronomia molecolare: la Chimica che si mangia
Infermieri e Logopedisti in pillole

SOCIETY È UN PROGETTO DI:



CON IL PATROCINIO DI:



IN COLLABORAZIONE CON:



CON LA PARTECIPAZIONE DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA

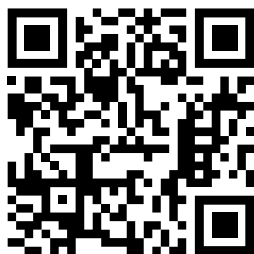
SI RINGRAZIANO:

CTE COBO - Casa delle Tecnologie Emergenti del Comune di Bologna, Centro Sociale "La Pioppa" di Savarna, Consorzio di Bonifica della Romagna, Darsenale - Bizantina Brewpub, Ecomuseo delle Erbe Palustri di Bagnacavallo, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano, Faventia Sales, FIAB - Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta, Fondazione Raul Gardini, Liceo Classico "Dante Alighieri", Museo etnografico "Sguri", Teatro Sociale Piangipane

REFERENTE SCIENTIFICO:

Federica Botti

NB. Presso il MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna sarà visitabile gratuitamente la mostra dei Mosaici Contemporanei allestita negli spazi espositivi del piano terra.



INFO E CONTATTI

Campus di Ravenna

Alma Mater Studiorum Università di Bologna

www.unibo.it/campus-ravenna



[@campusRavenna](https://www.facebook.com/campusRavenna)
[@RavennaCampusInternational](https://www.facebook.com/RavennaCampusInternational)



[@campusravenna_unibo](https://www.instagram.com/campusravenna_unibo)